

Repetitionsøvelser til fonetik og fonologi.

Bemærk at i øvelser hvor der gives flere valgmuligheder, kan mere end en være korrekt.

- (1) Hvad er fonetik? Hvad er fonologi?
- (2) Giv en definition af flg. tre begreber: *morfem*, *segment*, *fonem* og relater dem til ordet *katten* - ['kʰɑd̥ŋ] som i "katten spiste musen".
- (3) Hvilke organer medregnes som taleorganer?
- (4) Hvordan produceres tale (de grundlæggende mekanismer)?
- (5) Hvad er den latinske betegnelse for den hårde gane?
- (6) Næsehulen medvirker ved udtalen af
 - 1 [a]
 - 2 [ø]
 - 3 [m]
 - 4 [b]
 - 5 [f]
- (7) Tongen og drøbelen er i kontakt ved udtalen af
 - 1 [j]
 - 2 [u]
 - 3 [l]
 - 4 [k]
 - 5 [ʀ]
- (8) Udtrykket *oral* henviser til
 - 1 strubehovedet
 - 2 svælget
 - 3 mundhulen
 - 4 ganesejlet
 - 5 tungespidsen
- (9) Hvad er lydskrift? Hvad er forskellen på lydskrift og fonemskrift? Lydskriv flg. korte sætning i bogens grove og halvfine notation :

Drengen spurgte om det ikke snart var jul
- (10) Hvordan defineres vokaler - og konsonanter? Hvilke parametre indgår i beskrivelsen af hhv. vokaler og konsonanter?
- (11) Eksempel på tre rundede vokaler er
 - 1 [i e a]
 - 2 [i y u]
 - 3 [y ø u]
 - 4 [y œ o]
 - 5 [æ a o]
- (12) For vokalerne [u o ɔ] gælder at de alle er
 - 1 halvhøje
 - 2 halvlave
 - 3 rundede
 - 4 bagtungevokaler
 - 5 fortungevokaler

- (13) Giv en beskrivelse af vokalerne [y] og [ø] i den traditionelle terminologi.
- (14) Angiv den fonetiske betegnelse for en artikulation hvor der dannes en snæver passage for luften mellem underlæben og tænderne i overmund.
- (15) For [j ɥ ɲ] gælder at de alle er
- 1 stemte
 - 2 alveolære
 - 3 palatale
 - 4 velære
 - 5 aspirerede
- (16) Den afgørende forskel mellem [k] og [x] (i fx tysk *acht*) er at [x] er
- 1 velær
 - 2 frikativ
 - 3 aspireret
 - 4 stemt
 - 5 palatal
- (17) Hvordan siger man [l], beskriv sted og måde.
- (18) Hvad er forskellen på udtalen af disse lyde:
- a. [b] og [d]
 - b. [f] og [s]
 - c. [m] og [b]
 - d. [j] og [g]
 - e. [b] og [p]
 - f. [f] og [β]
- (19) Følgende to billeder viser et tværsnit af munden gennem gane og tunge ud for hjørnetænderne. Tungen er skraveret. Hvilken lydtype er der mon tale om, og hvad skal de to billeder illustrere?



(a)



(b)